



PRESSEINFORMATION vom 13. April 2012

Im Orchester graben - Die Deutschlandpremiere 2012

Im Rahmen von drei Tournées 2008, 2009 und letztmals im Dezember 2011/Januar 2012 begeisterte „Im Orchester graben“ mit dem Sinfonieorchester Camerata Schweiz und Ursus & Nadeschkin über 50'000 Zuschauer in der ganzen Deutschschweiz. Die Presse war sich einig und feierte „Im Orchester graben“ als „ein gelungenes neues sinfonisches Gesamtkunstwerk, das Klassik und Komik auf intelligente Weise“ zusammenbringt (Sonntagsblick).

Spieldaten Deutschland:

BONN, Beethoven-Festival	Fr, 5. Oktober	20.00 Uhr
KARLSRUHE, Tollhaus	Sa, 6. Oktober	20.00 Uhr

«Im Orchester graben»

Konzerttheater mit dem Sinfonieorchester Camerata Schweiz und Ursus & Nadeschkin, Dirigentin: Graziella Contratto, Regie: Tom Ryser

Beethovens berühmte «tätätäta»-Sinfonie steht an diesem Abend auf dem Programm, das **Sinfonieorchester Camerata Schweiz** spielt unter der Leitung der Dirigentin **Graziella Contratto**. Ein ganz normaler Konzertabend also, wären da nicht zwei, die normalerweise gar nicht da hingehören: **Ursus & Nadeschkin**.

Das Publikum erlebt einen Abend, an dem das Sinfonieorchester mit Beethovens musikalischem Meisterwerk über sich hinauswächst. Und erlebt, wie Klassik und Komik auf der grossen Konzertbühne aufeinander treffen und gemeinsam im Orchester graben.

Vorverkauf Bonn: <http://www.beethovenfest.de/programm/ursus-nadeschkin/705/>

Vorverkauf Karlsruhe: <http://www.tollhaus.de/>

Bilder-Download: www.orchestergraben.ch/presse.php

Links: www.orchestergraben.ch

Medienkontakt: Bettina Tamò, bettina.tamo@tamo.ch, Telefon 043 495 59 69